

ITALIANO

Rossana Barcellona, ricercatore confermato dal 1997 (M-STO/07), attualmente docente presso la Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università di Catania di *Cristianesimo e culture del Mediterraneo* (LM37) e *Chiese, Religioni e Multiculturalismo* (LM38), si occupa di storia religiosa, sociale e istituzionale dell'Occidente Cristiano tardoantico. Particolare attenzione ha riservato alla situazione storico-politica della Gallia nei secoli V-VII, studiata attraverso i testi conciliari e la coeva letteratura cristiana, e al monachesimo lerinese. Ha studiato la figura di Fausto, abate di Lerino e vescovo di Riez, dedicandovi una monografia, nella quale ripercorre le principali tappe della sua attività e della sua produzione letteraria, esaminata sia dal punto di vista dottrinale, sia per quanto riguarda le testimonianze che essa offre sulle vicende storiche, sulle strutture ecclesiastiche e sugli ambienti monastici (*Fausto di Riez interprete del suo tempo. Un vescovo tardoantico dentro la crisi dell'impero*, Rubbettino, Soveria Mannelli 2006, pp. 196.).

Sul piano delle istituzioni religiose, campo di indagine privilegiato è stato ed è la normativa conciliare, come strumento e chiave di lettura di alcuni eventi e problemi del tempo: conflitti di poteri (monachesimo, chiesa, autorità politiche); profezia e divinazione tra resistenze di culti precristiani e nuove dinamiche religiose; questioni legate ai ruoli femminili; problemi relativi alle strutture sociali e ai rapporti con le leggi civili (infanzia abbandonata, usura, schiavitù). Nel quadro di questi studi ha pubblicato vari lavori (tra i quali *Introduzione e Bibliografia generale. Introduzioni, traduzioni e note dei Concili gallici del V secolo*, in *I Canoni dei concili della Chiesa Antica*, a cura di A. Di Berardino. II. *I Concili Latini*, 2. *I concili gallici*, I, SEA 119, Roma 2010, pp. 7-33, 121-251 e un volume dal titolo: *Una società allo specchio. La Gallia tardoantica nei suoi concili*, Rubbettino, Soveria Mannelli 2012, pp. 368.).

Nel corso di queste ricerche, un certo spazio ha riservato ai rapporti tra religione e cultura, con particolare riferimento alla figura di Sidonio Apollinare, e anche alla letteratura agiografica, studiata sia nel quadro della storia cristiana della Sicilia, che nella più ampia prospettiva dei rapporti fra agiografia lerinese e la più tarda produzione gallica (Gregorio di Tours) e italica (Gregorio Magno).

Ha partecipato a ricerche finanziate dal CNR sui temi seguenti: *Le prime regole monastiche latine* (1990-1993); *Storia religiosa dell'Italia da Leone Magno a Simmaco 440-514* (1994-1995), *Storia religiosa dell'Italia nel VI secolo* (1996-1998); *Per una storia del profetismo cristiano dalle origini ai giorni nostri* (1997-98 (quest'ultima ricerca consorziata con le Università di Torino, Firenze, L'Aquila, Milano, Roma "La Sapienza"); *I santuari cristiani della Sicilia orientale: territorio, istituzioni, produzione letteraria* (2000-2001) (questa ricerca si colloca nel contesto di una ricerca nazionale su *Tipologia, geografia e storia dei santuari cristiani dell'Italia centrale e meridionale dal tardoantico all'età contemporanea*, svolta in collaborazione con numerose università italiane e con un gruppo di ricerca dell'Ecole française de Rome).

Ha partecipato a progetti di ricerca afferenti la quota dello stanziamento di bilancio 60%: su *Origini del monachesimo in Occidente* (1989-1991); su *Regola di*

Benedetto (1992-1994); su *Il profetismo nella tarda antichità: l'oracolo teologico* (1995-1998); ed ex 60%: su *Profezia e istituzioni nei primi secoli cristiani* (1999-2000); su *Poteri e conflitti sociali nella storia religiosa del Mediterraneo tardoantico* (2001-2002); su *Diritto e società, secc. IV-VI* (2003-2004).

Ha partecipato a progetti di ricerca afferenti la quota dello stanziamento di bilancio 40%: su *L'agiografia siciliana dall'antichità all'età moderna* (1996); su *Santuari e monasteri della Sicilia orientale: Catania e Messina* (1998)

Ha partecipato a ricerche finanziate dal MURST, ex 40%: *I santuari in Italia da l tardo antico all'età moderna*.

Partecipa attualmente al Progetto di Ricerca dal titolo: “Estrategias retóricas de persuasión en la literatura cristiana *Adversus Haereses et Adversus Iudaeos* (ss. II-V)”, Ref. FFI2009-12006, del MICIN, (durata: 2012-2014) coordinato dalla professoressa Juana Torres Prieto, dell'Università della Cantabria, Santander (Spagna). Con la stessa Università di Santander ha un progetto Erasmus.

Ha collaborato alla organizzazione di alcuni Seminari di Studio, presso l'Istituto su *Cassiodoro e sul Medioevo in Calabria* (sede Squillace), su: *Il culto dei santi*, 1995; *La storiografia latina nella tarda antichità*, 1996; *Il linguaggio religioso nell'Occidente tardoantico*, 1998; *I saperi nell'età di Cassiodoro*, 1999 (gli Atti sono pubblicati su vari numeri della rivista «Cassiodorus»), e all'organizzazione del convegno internazionale su *La Sicilia nella tarda antichità e nell'alto medioevo. Religione e società*, Catania-Paternò 1997, del quale ha anche curato, insieme al Prof. S. Pricoco, la pubblicazione degli Atti.

Ha fatto parte, dall'anno della sua fondazione e per tutto il periodo della sua pubblicazione (1995-2001), della redazione della rivista di studi sulla Tarda Antichità «Cassiodorus», alla quale ha collaborato con la revisione del materiale scientifico, e redigendo schede bibliografiche e recensioni.

Dall'A.A. 1999-2000, fa parte del Collegio docenti del dottorato di ricerca, che attualmente reca il titolo: *Storia delle forme culturali euro-mediterranee: studi storici, geografici, religiosi, linguistici e letterari*, con sede a Messina.

INGLESE

Rossana Barcellona, researcher since 1997 (M-STO/07), now she teaches at the Faculty of 'Lettere e Filosofia' of Catania University: *Cristianesimo e Culture del Mediterraneo* and *Chiese Religioni e Multiculturalismo*.

She studies religious history, social and institutional framework of the Christian West Late Antiquity. She has given particular attention to the situation political history of Gaul (V-VII centuries), studied through the conciliar texts and contemporary Christian literature, and Lérins' monasticism. She has studied the figure of Faustus, abbot of Lérins and Bishop of Riez, devoting a monograph, in which she traces the main stages of his activity and his literary production (*Fausto di Riez interprete del suo tempo. Un vescovo tardoantico dentro la crisi dell'impero*, Rubbettino, Soveria Mannelli 2006, pp. 196.).

In terms of religious institutions, her privileged field of investigation was (and is) the ecclesiastical legislation, as a tool and key to understanding some events and issues of time: conflict of powers (monasticism, church, political authorities); prophecy and divination (between pre-Christian cults and new religious dynamics); issues related to women's roles; issues related to social structures and relationships with civil laws (children, usury, slavery). As part of these studies she has published several works (including: *Introduzione e Bibliografia generale. Introduzioni, traduzioni e note dei Concili gallici del V secolo*, in *I Canoni dei concili della Chiesa Antica*, A. Di Berardino ed. II. *I Concili Latini*, 2. *I concili gallici*, I, SEA 119, Roma 2010, pp. 7-33, 121-251; and a book entitled: *Una società allo specchio. La Gallia tardoantica nei suoi concili*, Rubbettino, Soveria Mannelli 2012, pp. 368).

During this research, some space is reserved for relationships between religion and culture, with particular reference to the figure of Sidonius Apollinaris, and also the hagiographic literature, studied in both as part of the Christian history of Sicily, to the fullest perspective of the relationship between hagiography and the later monastic Gallic production (Gregory of Tours) and Italic (Gregory The Great).

She has participated in research funded by the CNR on the following themes: *Le prime regole monastiche latine* (1990-1993); *Storia religiosa dell'Italia da Leone Magno a Simmaco 440-514* (1994-1995), *Storia religiosa dell'Italia nel VI secolo* (1996-1998); *Per una storia del profetismo cristiano dalle origini ai giorni nostri* (1997-98 (in collaboration with several Italian universities: Torino, Firenze, L'Aquila, Milano, Roma); *I santuari cristiani della Sicilia orientale: territorio, istituzioni, produzione letteraria* (2000-2001), (this research is within the context of a national research on: *Tipologia, geografia e storia dei santuari cristiani dell'Italia centrale e meridionale dal tardoantico all'età contemporanea* (with others Italian Universities and with a research group of Ecole française de Rome).

She has participated in research projects 60% on: *Origini del monachesimo in Occidente* (1989-1991); on: *Regola di Benedetto* (1992-1994); on *Il profetismo nella tarda antichità: l'oracolo teologico* (1995-1998); and ex 60%: on: *Profezia e istituzioni nei primi secoli cristiani* (1999-2000); on: *Poteri e conflitti sociali nella storia religiosa del Mediterraneo tardoantico* (2001-2002); on: *Diritto e società, IV-VI secc.* (2003-2004)

She has participated in research projects 40%, on: *L'agiografia siciliana dall'antichità all'età moderna* (1996); on: *Santuari e monasteri della Sicilia orientale: Catania e Messina* (1998)

She has participated in research funded by MURST, ex 40% on: *I santuari in Italia da l tardo antico all'età moderna*.

She currently participates in the research project entitled: Estrategias retóricas de persuasión en la literatura cristiana *Adversus Haereses et Adversus Iudaeos* (ss. II-V), Ref. FFI2009-12006, del MICIN, (years 2012-2014) coordinated by prof. Juana Torres Prieto, Cantabria University, Santander (Spain). With the University of Santander, she has an Erasmus project.

She has collaborated in the organization of several seminars at the *Istituto su Cassiodoro e sul Medioevo in Calabria* (in Squillace), on: *Il culto dei santi*, 1995; *La storiografia latina nella tarda antichità*, 1996; *Il linguaggio religioso nell'Occidente tardoantico*, 1998; *I saperi nell'età di Cassiodoro*, 1999; and in the organization of the international congress on: *La Sicilia nella tarda antichità e nell'alto medioevo. Religione e società* (in Catania-Paternò 1997), of which she also edited, with Prof. S. Pricoco, the papers.

She has been part of since its inception and throughout the time of its publication (1995-2001), the preparation of journal of studies on Late Antiquity "Cassiodorus,". From 1999, she is in the College Teachers of doctoral research, which currently bears the title *Storia delle forme culturali euro-mediterranee: studi storici, geografici, religiosi, linguistici e letterari*, (administrative headquarters in Messina).

