

## **SIMONA V. TODARO**

Ricercatrice di preistoria e protostoria (L-Ant/01) presso il Dipartimento di Scienze Umanistiche dell'Università degli Studi di Catania dal 2008, dove insegna Preistoria e Protostoria delle Isole del Mediterraneo e Preistoria del Vicino Oriente (3 CFU di Archeologia e Storia dell'arte del Vicino Oriente Antico). È tutor didattico per i tirocini e stages degli studenti del corso di Laurea magistrale in Archeologia e fa parte del comitato scientifico e di gestione del Master di I livello in promozione turistico e culturale del bacino del Mediterraneo (Mare Nostrum) di cui è stata docente proponente.

Laureata a Catania nel 1999 e specializzata ad Atene nel 2003, ha conseguito il titolo di dottore di ricerca presso l'Università di Sheffield nel 2011 dopo aver collaborato con vari enti di ricerca nazionali e internazionali, quali ad esempio la British School at Athens e l'Università di Catania, con tema di ricerca sul tema della nascita dei primi palazzi minoici.

Membro della missione archeologica Italiana a Creta diretta dal Prof. V. La Rosa e operante a Festòs e Haghia Triada sin dal 1997, partecipa al progetto di ricognizione di superficie della scuola Archeologica Italiana di Atene coordinato dall'Università di Salerno (F. Longo) e dall'Eforia di Iraklion (M. Bredaki) e finalizzato allo studio della città e del territorio di Festòs dal 2012.

Le sue ricerche si sono concentrate sulla preistoria del bacino dell'Egeo tra la fine del IV e gli inizi del II millennio a.C. soffermandosi in particolare su tre aspetti della preistoria dell'isola di Creta: (A) cronologia relativa del III millennio a.C.; (B) aree di produzione ceramica e tradizioni tecnologiche; e (C) pratiche sociali dell'Antica Età del Bronzo e origini del fenomeno palaziale a Creta.

## **TITOLI DI STUDIO**

**2011** Dottorato di Ricerca in Preistoria Egea, presso l'Università di Sheffield, con una tesi dal titolo '*The Phaistos hills before the Palace: a chronological and functional re-assessment*', (supervisor: P. Day; External examiners: Susan Sherratt; Nicoletta Momigliano).

**2003** Diploma di Specializzazione in Preistoria e Protostoria Egea, equiparato ai diplomi di specializzazione rilasciati dalle Università degli Studi italiane ai sensi dell'art. 10 della legge 16-03-1987, n. 118, con voti 50/50, lode e dignità di stampa, conseguito presso la Scuola Archeologica Italiana di Atene il 7-03-2003 discutendo una tesi dal titolo "*Il deposito AM I del Piazzale dei Sacelli di Haghia Triada (Creta)*";

**1999** Diploma di Laurea in Lettere Classiche con indirizzo archeologico, conseguito presso l'Università degli Studi di Catania il 21-06-1999 con voti 110/110, lode e dignità di stampa, con una tesi dal titolo "*Materiali ceramici dello stile di Pyrgos da uno scarico di H. Triada (Creta)*".

## **Finanziamenti e borse di studio**

- 2012-2013: Finanziamento da parte dell'INSTAP (*Institute for Aegean Prehistory of Philadelphia*) per il progetto "*Pottery production in the Prepalatial and Protopalatial Mesara: new data from Phaistos*".
- 2011-2012: finanziamento da parte dell'INSTAP (*Institute for Aegean Prehistory of Philadelphia*) per il progetto "*Pottery production in the Prepalatial and Protopalatial Mesara: new data from Phaistos*".
- 2010-2011: finanziamento da parte della *Leon Levy-Shelby White Foundation* per il completamento della monografia *Prepalatial Phaistos: the potters' quarter to the west of the Palace*;

- 2010-2011: finanziamento da parte del *Mediterranean archaeological trust* per il completamento della monografia *The Phaistos hills before the palace: a contextual approach*, con un progetto dal titolo: “*The EM III materials from D. Levi’s excavations at Phaistos*”;
- 2008: responsabile dei Fondi di Ricerca di Ateneo, anno 2008: “Scelte tecnologiche, potere politico ed identità culturale: la produzione ceramica a Festòs (Creta) nel III e II millennio a.C.”
- 2007-2004: Borsa di studio triennale assegnata dall’Università di Sheffield (Regno Unito) per coprire il pagamento delle tasse del corso di Dottorato di Ricerca in Archeologia e Preistoria per gli anni A.A. 2004-2005, 2005-2006, 2006-2007;
- 2005: contributo di € 1810,00 per aggiornamento scientifico all’estero (Università di Oxford e Sheffield) assegnato dall’Università degli studi di Catania il 19 dicembre 2005, con D.R. del 14 aprile 2005 n. 3184;
- 2004-5: finanziamento da parte di INSTAP (*Institute for Aegean Prehistory of Philadelphia*) per il progetto “The western Mesara before the rise of the Phaistian Palace”
- 2003: Borsa di studio trimestrale, assegnata dal Ministero della Cultura della Repubblica Ellenica, per svolgere studi sulla civiltà egea ad Atene e Creta, da settembre a dicembre 2003;
- 2002-2000: Borsa di studio triennale assegnata dalla Scuola Archeologica italiana di Atene per frequentare il corso della scuola di specializzazione in Preistoria e Protostoria egea, con sede ad Atene, negli anni 2000, 2001, 2002;

## **ATTIVITA’ SCIENTIFICA**

### **A) Progetti di ricerca**

1) *The analysis of Neolithic to Bronze Age pottery from excavations in the Mesara Plain of Crete*, progetto in collaborazione con il *Department of Archaeology* dell’Università di Sheffield, finanziato dall’Unione Europea (Marie Curie Initial Training programs, FP7-PEOPLE-2010), iniziato nel 2011 e ancora in corso. Lo scopo è ricostruire la *chaine opératoire* completa della produzione ceramica di Festòs tra il Neolitico Finale e la fine della media età del Bronzo, dalla selezione delle materie prime alla manipolazione e pratiche di cottura. Si tratta di un progetto multidisciplinare in cui le osservazioni macroscopiche sulla *forming technique* eseguite dalla dott. Simona Todaro, verranno integrate dai risultati delle analisi di laboratorio (sezioni sottili, SEM).

2) *Progetto Festòs: ricognizioni italo-greche nella città e nel territorio di Festòs*, in collaborazione con l’Università di Salerno e con l’Università La Sapienza di Roma. Il progetto consiste in uno studio della parte occidentale della pianura della Messarà, con particolare attenzione all’area intorno al sistema delle colline di Festòs, e si prefigge di ricostruire le dinamiche che hanno determinato la nascita del palazzo all’inizio della Media Età del Bronzo e la nascita della città in periodo arcaico. Per il raggiungimento dell’obiettivo i coordinatori del progetto hanno costruito un’équipe interdisciplinare composta da ricercatori e studiosi di diverse università ed enti/istituti italiani e greci e aperto anche ad altre collaborazioni internazionali con competenze specifiche: archeologi esperti di topografia antica, di materiali e di foto-interpretazione, ingegneri topografi e cartografi, geologi e geofisici; progetto cominciato nel 2007, ancora in corso.

- 3) Gortina dalle origini dell'insediamento alla nascita della polis: dati dall'Acropoli di Haghios Ioannis (Creta), progetto co-diretto con E. Santaniello (Sovrintenza di Pompei) sotto l'egida della Scuola di Atene, con fondi dell'Institute for Aegean Prehistory, Philadelphia (USA); cominciato nel 2005 ed ancora in corso;
- 4) "Phaistos in the third millennium: a chronological re-assessment". Progetto di ricerca condotto tra il 2006 e il 2007 in associazione con il Gruppo Regionale Egeo del programma di ricerca internazionale ARCANE (European Science Foundation). I risultati sono stati presentati alla tavola rotonda 'The Aegea Early Bronze Age: new evidence', tenutasi at Atene dal 13 al 17 Aprile 2008;
- 5) "Il Medio Minoico IA a Creta e il problema dell'origine dei Palazzi". Progetto di ricerca svolto presso il Dipartimento di Studi Archeologici, Filologici e Storici dell'Università degli Studi di Catania con un contratto di collaborazione alla ricerca di durata biennale (A.A. 2005/2006, 2006/2007) per il settore scientifico-disciplinare Preistoria e Protostoria (L-ANT/01).
- 6) "I materiali Antico Minoici dai vecchi scavi di Festos". Progetto in collaborazione con una equipe di studiosi dell'Università di Pisa, intrapreso nel settembre 2005 e concluso nel settembre 2008, con finanziamenti dell'Institute for Aegean Prehistory, Philadelphia (USA).
- 7) "The western Mesara before the Rise of the Phaistian Palace in the Prepalatial period: Late Prepalatial evidence from Phaistos, Ayia Triada and Patrikies. Progetto di ricerca finalizzato a chiarire la storia sociale ed economica delle comunità della Messarà occidentale prima della fondazione del palazzo di Festòs. Svolto alla British School at Athens negli anni 2003/2004 e 2004/2005 con finanziamenti dell'Institute for Aegean Prehistory, Philadelphia (USA). I risultati sono stati presentati al decimo congresso internazionale di studi cretesi svoltosi a Chania dal 2 al 9 Ottobre 2006;
- 8) "Haghia Triada nel periodo Antico Minoico". Progetto di ricerca finalizzato a chiarire la storia insediamentale di Haghia Triada nell'Antica Età del Bronzo, svolto nel 2003 presso la Scuola Archeologica Italiana di Atene, con un finanziamento del Ministero della Cultura della Repubblica ellenica.

## **B) Scavi e studio di materiali ceramici**

- 1) Responsabile dello studio dei materiali delle fasi preistoriche recuperati tra il 2007 e 2012 nelle ricognizioni condotte nel territorio di Festòs da un equipe multidisciplinare di archeologici, topografi e geologici, diretta da Fausto Longo e Bredaki
- 2) Responsabile del coordinamento di un'equipe di studenti impegnati nello studio e pubblicazione dei materiali ceramici emersi nel corso della campagne di scavo condotte tra maggio e giugno 2012 nel sito di Valcorrente (Belpasso) dalla sovrintendenza BB.CC.AA. di Catania, sotto la direzione di Maria Turco e Orazio Palio.
- 3) partecipazione alle attività di scavo del "Centro di Archeologia cretese" (Università di Catania), a Festòs e Haghia Triada (Creta), negli anni 1998-2006;
- 4) studio e pubblicazione dei materiali ceramici dell'Antico Bronzo da Haghia Triada (Creta), negli anni 1998-1999, 2002;
- 5) 3) studio e pubblicazione dei materiali ceramici dell'Antica Età del Bronzo dai nuovi scavi di Festòs (Creta), negli anni 2003-2006;

6) studio dei materiali ceramici di età preistorica dall'Acropoli di Gortina (Creta) nel 2005;

### C) Comunicazioni a tavole rotonde internazionali su invito

- Ritual practices and settlement strategies in the Prepalatial Mesara: the evidence from Ayia Triada and Phaistos, presentato al workshop *La Società Minoica: cultura architettonica e dinamiche insediative dalla prospettiva degli scavi Italiani nella Messarà*, organizzato ad Aquileia il 17-18 maggio 2013 dalla SISBA (Scuola Interateneo di Specializzazione in Beni Archeologici di Udine);
- The EM III-MM IA transition in south central Crete: new evidence from Phaistos, presentata a *The Aegean Early Bronze Age: New evidence*, workshop internazionale organizzato da Chr.G. Doumas, A. Giannikouri & O. Kouka ad Atene, in data 11-14 Aprile 2008;
- Craft production and social practices at Prepalatial Phaistos: the background to the First Palace, presentata a *Back to the beginning. Reassessing social, economical and political complexity in Early and Middle Bronze Age on Crete*, workshop internazionale organizzato da I. Schoep and I. Driessen, a Leuven (Belgio), in data 1-2 Febbraio 2008;
- Pottery Production in the Prepalatial Mesara: the artisans' quarter to the West of the Palace at Phaistos, presentata a "Back to the starting line: New theoretical & methodological approaches to Early Bronze Age Crete", workshop organizzato da D. Catapoti e B. Legarla at Atene (British School), in data 21 Dicembre 2007;
- Living from Pots: Ceramic Perspective on the Economies of Prepalatial Crete (con P. Day e M. Relaki), presentata a "Political Economies of the Aegean Bronze Age", workshop organizzato da D. J. Pullen presso la Florida State University, in data 22-24 Febbraio 2007;
- The Neolithic settlement of Phaistos revisited: evidence for ceremonial activity on the Eve of the Bronze Age (con S. Di Tonto), presentato al workshop internazionale: "Re-thinking the Cretan Neolithic", organizzato a Sheffield da Sheffield Centre for Aegean Archaeology nei giorni 21-23 Gennaio 2006;
- A non-funerary context for communal feasting in EM I Ayia Triada (Crete), presentato al workshop internazionale "Feasting and Ritual Depositions in Prehistoric and Geometric Crete", organizzato da Y. Hamilakis e M. Vlazaki a Chania (Creta), il 5 ottobre 2006.
- The western Mesara in the Late Prepalatial period and the Rise of the First Palace at Phaistos: setting the problem", presentato al "graduate workshop" organizzato dal dipartimento di Archaeology and Prehistory dell'Università di Sheffield in data 22-23/01/2005;

## D) Congressi internazionali

- The FN-EM I Transition in South-Central Crete: New Data from Phaistos, presentato a *Communities in Transition: The Circum-Aegean Later Neolithic Stages (ca. 5000/4800-3200/3000 BC)*, tenuto ad Atene dal 7 al 9 giugno 2013 e organizzato dal Danish Institute at Athens; Ephorate of Palaeoanthropology-Speleology of Southern Greece, Hellenic Ministry of Education, Religion Affairs, Culture and Sports; Indiana University, Bloomington Çanakkale Onsekizmart University; Trakya University; Ankara University; Department of Cross-Cultural and Regional Studies, University of Copenhagen;
- Forming vases at Prepalatial and Protopalatial Phaistos. Layering and its potential for understanding the *chaîne opératoire* of ceramic manufacture, presentata al workshop internazionale “*Craft and People. Agents of Skilled labour in the Archaeological record*”, organizzato S. Strack, M. Uckelmann e B. Roberts, presso il British Museum a Londra, 1-2- Novembre 2012.
- Secondary burials and the construction, performance and communication of group identities in the eastern Mediterranean between the III and the beginning of the II millennium BC: a pilot study (con Luca Girella), presentata al workshop internazionale “*Embodied Identities in the Prehistoric Eastern Mediterranean: Convergence of Theory and Practice*”, organizzato da M. Mina, Y. Papadatos, and S. Triantaphyllou presso the University of Cyprus, Nicosia, 10-12 Aprile 2012.
- Living through destructions: deliberate vs. accidental manipulation of human remains and grave goods in Western Mediterranean rock cut-chambers tombs of the IV and III millennium BC. (con Luca Girella), presentata al workshop organizzato da J. Driessen a Luvanio dal 23 al 25 novembre 2011 dal titolo *Destruction. Archaeological, Philological and historical perspectives*;
- Rituale e territorio: la costruzione dell'identità comunitaria nella Creta del III millennio a.C., seminario presentato l'10 marzo 2008 all'interno del ciclo di seminari “Corolla Minoica” organizzato dal Centro di Archeologia Cretese dell'Università di Catania;
- The Western Mesara before the Rise of Phaistian Palace: Prepalatial evidence from Phaistos, Ayia Triada and Patrikies, presentato al 10° congresso internazionale di studi cretesi, tenuto a Chania (Creta) dal 1 al 9 ottobre 2006;
- Il banchetto come rituale comunitario non-funerario presso una comunità dell'Antica Età del Bronzo cretese, presentato al convegno internazionale “Cibo per gli uomini, cibo per gli dei”, tenuto a Piazza Armerina nei giorni 4-8 maggio 2005;

## **Conferenze e seminari**

**Marzo 2013:** *Phaistos and Hagia Triada in the Prepalatial period: the domestic, funerary and ritual dimension*, conferenza tenuta presso l'Archaologiki Eteria (*Greek Archaeological Service*)

**Gennaio 2013: (9 ore):** *Creta tra il periodo Prepalaziale e proto-palaziale*, presso la Scuola di Specializzazione dell'Università degli Studi di Salerno;

**Gennaio 2013: (6 ore):** *Il Neolitico a Creta*, presso la Scuola di Specializzazione di Catania;

**Ottobre 2012: (9 ore):** *Antropologia e mondo antico* presso Scuola Superiore di Catania;

**Maggio 2008, 2009, 2010 (6 ore):** *The Antiquities of Syracuse*, presso la Facoltà di Scienze dei Beni culturali, seminario in lingua inglese per gli studenti della Roger William University;

**Febbraio 2007:** *The Phaistos hills before the palaces*, presso il Dipartimento di Classics dell'università di Oxford

**Marzo 2007:** *Festòs e la Messarà nel periodo Prepalaziale*, presso il dipartimento di studi antichi dell'Università di Genova;

**Luglio 2007:** (18 ore) "Sicily from the origin of human population to the arrival of the first Greeks prospectors", svolto nel 2006 all'interno del corso "Sicily from Aeneas to Justinian", presso il dipartimento di studi classici del *Mediterranean Centre for Arts and Science*, Siracusa;

## **Altre qualifiche**

### **Lingua Inglese (IELTS)**

### **LINGUA Neogreca (certificate Università Capodistria di Atene)**

## **ATTIVITÀ DIDATTICA**

### **1.1. Insegnamento**

L'attività di insegnamento si riferisce alla titolarità dell'insegnamento di Preistoria e Protostoria, tenuto senza soluzione di continuità dal 2008 al 2011 presso il corso di Laurea in Scienze dei Beni culturali, cui si è aggiunta nel 2009 quella presso il corso di Laurea magistrale in Archeologia (opzione internazionalizzata). Dal 2011 il corso di Laurea triennale in Scienze dei Beni culturali è stato rinominato corso di Laurea in Beni Culturali, e l'insegnamento di Preistoria e Protostoria è passato da 6 CFU a 9 CFU (da 36 a 54 ore). Nell'anno 2012-2013, all'insegnamento di Preistoria e Protostoria si è affiancato quello di Archeologia e Storia dell'Arte del Vicino Oriente Antico (modulo B, 3CFU).

I corsi sono stati organizzati nel rispetto dei descrittori di Dublino, ponendo specifica attenzione a chiarire contenuti, obiettivi e risultati attesi.

## **1.2. Laboratori Didattici**

2. laboratorio didattico dal titolo “Feste e potere: la ricerca del consenso nella Sicilia Preistorica”, svolto nell’A.A. 2004/2005 presso il Corso di Laurea in Scienze dei Beni Culturali con sede a Siracusa, nell’ambito dei laboratori “Percorsi per la città”, attivati dal Master in Storia e Analisi del territorio, per un totale di 15 ore;
3. laboratorio didattico dal titolo “I segni del passaggio: le necropoli siracusane dell’Antica Età del Bronzo”, svolto nell’A.A. 2003/2004 presso il Corso di Laurea in Scienze dei Beni Culturali con sede a Siracusa, nell’ambito dei laboratori “Percorsi per la città”, attivati dal Master in Storia e Analisi del territorio, per un totale di 15 ore;