

FEDERICA MARIA CHIARA SANTAGATI

RICERCATORE UNIVERSITARIO CONFERMATO, s.s.d. L-Art/04, Museologia, critica artistica e del restauro

(Università di Catania)

PUBBLICAZIONI PRINCIPALI

- 1) Santagati F.M.C., "L'industria artistica", in G. Giarrizzo (a cura di), *Catania: La città moderna, la città contemporanea*, Domenico Sanfilippo Editore, Catania 2012, pp. 161-168, ISBN: 88-85127-54-1.
- 2) Santagati F.M.C., "L'Istituto Tecnico Industriale Archimede di Catania nella sua storia: il caso di un'antica scuola d'arti e mestieri", in <<Notizie da Palazzo Albani>>, vol. XXXVIII, 2010, pp. 167-185. ISSN: 0391-4364.
- 3) Santagati F.M.C., *Arti e mestieri: una scuola artistico-professionale a Catania fra Otto e Novecento*, Bonanno Editore, Acireale-Roma 2010, pp. 1-272. ISBN: 9788877966490.
- 4) Santagati F.M.C., "La Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università degli Studi di Catania e l'Istituto tecnico industriale Archimede: studio e valorizzazione di un'antica Scuola d'arti e mestieri", in L. Pazzaglia (a cura di), *I beni culturali della scuola: conservazione e valorizzazione*, Editrice La Rosa, Brescia (2009), pp. 123-125. ISBN: 978-88-350-2311-1.
- 5) Santagati F.M.C., "The museum of the Faculty of Letters and Philosophy of the University of Catania – Its relationship with a socially and economically deprived neighborhood", in <<University Museums and Collections Journal>>, vol. 1, 2008, pp. 43-54. ISSN: 2071-7229.
- 6) Santagati F.M.C., "I miti dell'Antico Corso, la mostra", in F. M. C. Santagati (a cura di), *I miti dell'Antico Corso. Disegni dei bambini del quartiere alla Facoltà di Lettere*, Giunti Editore, Firenze 2006, pp. 25-29. ISBN: 8809049039.
- 7) Santagati F.M.C., "Il progetto del parco-museo Colle San Matteo di Scicli", in A. Lutri (a cura di), *Il Parco-Museo Colle San Matteo di Scicli. Studi specialistici per la definizione del percorso museale del quartiere Chiafura*, Polistampa, Catania 2006, pp. 3-7 (preprint depositato ai sensi della legge 2.2.1939 n.374 modificata con decreto legislativo luogotenenziale 31.8.1945 n.660).

- 8) Santagati F.M.C., "Premessa", in F. M. C. Santagati (a cura di), *I miti dell'Antico Corso. Disegni dei bambini del quartiere alla Facoltà di Lettere*, Giunti Editore, Firenze 2006, p. 21. ISBN: 8809049039.
- 9) Santagati F.M.C. (a cura di), *I miti dell'Antico Corso. Disegni dei bambini del quartiere alla Facoltà di Lettere*, Giunti Editore, Firenze 2006, pp. 1-96. ISBN: 8809049039.
- 10) Santagati F.M.C., *Il Museo Nazionale Etrusco di Villa Giulia. Origine e metamorfosi di un'istituzione museale del XIX secolo*, L'Erma di Bretschneider, Roma 2004, pp. I-233. ISBN: 88-8265-294-7.
- 11) Santagati F.M.C., "Territorial Study Through Aerial Photography: the Siena 2001 Experience", in <<AARGNEWS>>, vol. 23, 2002, pp. 9-11. ISSN: 0960-2852.
- 12) Santagati F.M.C., "I beni culturali e ambientali: itinerari nella valle del fiume Alcantara", in G. Giarrizzo-E. Iachello(a cura di), *Il territorio come bene culturale*, L'Epos, Palermo 2002, pp. 217-229. ISBN: 88-8302-170-3.
- 13) Santagati F.M.C., "Elaborare il sito web di un museo privato: il Museo del Giocattolo di Catania", in S. Hermon-F. Niccolucci (a cura di), *Multimedia Communication for Cultural Heritage*, (Prato, 1 Ottobre 2001), Archaeolingua, Budapest 2002, pp. 113-117. ISBN: 963-8046-44-9.
- 14) Santagati F.M.C., "Museo della civiltà contadina di Vallelunga Pratameno", in P. Culotta- S. Giunta-A. Sciascia (a cura di), *Piccoli musei d'arte in Sicilia*, L'Epos, Palermo 2001, pp. 49-50: ISBN: 888302155X.
- 15) Santagati F.M.C., *Il vincolo archeologico in Sicilia*, stampato in proprio, Catania (1998), pp. 1-18 (depositato ai sensi della legge 2.2.1939 n. 374 modificata con decreto legislativo luogotenenziale 31.8.1945 n.660).
- 16) Santagati F.M.C., *La fruizione dei musei archeologici da parte del pubblico scolastico: il museo regionale Paolo Orsi di Siracusa*, stampato in proprio, Catania (1996), pp. 1-34, (depositato ai sensi della legge 2.2.1939 n. 374 modificata con decreto legislativo luogotenenziale 31.8.1945 n.660).